



MATIN

9h • Ouverture de la journée par **Nathalie Groh** présidente de la FFDys et **François Vonthron**, co-fondateur de Poppins.

9h15 • Introduction institutionnelle / ministérielle (sous réserve).

THÈME DE LA MATINÉE

« Repérage précoce, reconnaissance MDPH, prise en charge coordonnée : les clés pour un accompagnement dys réussi. »

9h30 • Intervention du délégué interministériel de la stratégie TND, **Étienne Pot** + questions. 20 mn

9h50 • Présentation de l'enquête sur le parcours de santé des enfants Dys (FFDys • Poppins).

10h00 • Table ronde : parole aux professionnels de santé.

11h00 • PAUSE

11h15 • Famille et MDPH : un dialogue de sourd ? **Elvire Cassan**, journaliste.

11h30 • Table ronde : Le rôle des associations dans l'accompagnement des personnes Dys et de leur famille : les perspectives, des témoignages...

11h50 • Les dispositifs d'autorégulation (DAR) : Quels atouts pour les Dys ? C'est quoi concrètement pour les Dys ?

12h15 • Intervention de **Sophie Loubière**, auteure et marraine de la journée des Dys 2024.

12h30 • PAUSE DÉJEUNER

APRÈS-MIDI

14h00 • Présentation du nouveau programme CANAL+KIDS sur les troubles Dys.

14h30 • « Accompagnement pour l'accès aux aides techniques : des EqLAAT vers une offre graduée ». **Nicolas Biard** Chef de projet Appui à la stratégie aides techniques, Direction de l'accès aux droits et des parcours à la CNSA.

14h50 • L'accompagnement des adultes par les orthophonistes.

15h10 • L'emploi accompagné : **Yvan Coelho**, Cap emploi du Loir et Cher.

15h20 • Table ronde : Le parcours professionnel d'un dys : entre réussites et difficultés témoignages. Les réussites et les difficultés en emploi.

16h15 • Clôture de la journée par **Jean Charles Ringard**, président du comité scientifique de la FFDys.

16h25 • Projection du documentaire « Un jour un doc » de M6 en présence de la réalisatrice.

17h30 • Fin de la Journée Nationale des Dys



PARTICIPATION à la journée en direct de son bateau : **Clément Giraud**, skipper et ambassadeur FFDys.